

INFORMACJE

Sołectwo docenione!

Sołectwo Bezmiechowa Górna zostało wyróżnione w konkursie „Fundusz Sołecki – Najlepsza Inicjatywa”, doceniono zagospodarowanie wiaty rekreacyjnej.
Czytaj więcej str. 3



UROCZYSTOŚCI

Dzień Strażaka

W Komendzie Powiatowej PSP w Lesku odbyły się Powiatowe Obchody Dnia Strażaka. W trakcie apelu najlepszym strażakom wręczono odznaczenia i awanse na wyższe stopnie służbowe.
Czytaj więcej str. 4

FOTORELACJA

Lesko gra na rockowo!

Lesko po raz kolejny udowodniło, że potrafi tętnić muzyczną energią, tym razem podczas pierwszej edycji Przystanku Bieszczady Rock Festiwal.
Czytaj więcej str. 9

SPORT

Mamy wicemistrzów Polski

Uczniowie Szkoły Podstawowej w Lesku zdobyli tytuł Wicemistrza Polski w drużynowych biegach przełajowych w Bydgoszczy.
Czytaj więcej str. 15

➤ ZDJĘCIA: EWA BOŃCZAK/TOMASZ ŚMIETANA
TEKST: DAWID LIPKA

Po raz siódmy czołowi zawodnicy, w wieku do lat 23, rywalizowali w ORLEN Wyścig Narodów, prestiżowej imprezie rangi UCI Pucharu Narodów. Co ważne – Czesław Lang, dyrektor wyścigu – po raz drugi na miejsce startu honorowego wybrał Lesko!

W sobotę 17 maja nasze miasto znów stało się areną wielkich sportowych emocji. Z parkingu pod Domem Handlowym wystartował 4. etap jednego z najważniejszych międzynarodowych wyścigów kolarskich UCI dla zawodników do lat 23. Na starcie stanęli zawodnicy z 22 krajów oraz trzy polskie drużyny – KK Tarnovia, Mostostal Puławy i GKS Cartusia. Trasa prowadziła przez bieszczadzkie serpentyny aż do Arłamowa – prawie 150 kilometrów malowniczych, ale wymagających podjazdów i zjazdów. A pogoda nie rozpieszczała, niska temperatura i na przemian deszcz ze słońcem.

Gmina Lesko ze szczególnym udziałem

Czesław Lang upodobał sobie leskie okolice tak bardzo, że podczas tegorocznej edycji peleton trzykrotnie przejeżdżał drogami naszych miejscowości. To dla Leska ogromne wyróżnienie, które zapisze się na kartach historii.

Zanim zawodnicy stawili się na starcie 4. etapu, 15 maja przejechali przez Manasterzec, Łukawicę oraz Bezmiechową Dolną i Górną. Z kolei dzień później wjechali na teren gminy w Glinnem, by w Lesku zawalczyć o premię specjalną, po której skierowali się w dalszą trasę, ponownie przez Łukawicę i Manasterzec.

W dzień startu honorowego już od rana w Lesku czuć było wyjątkową atmosferę – parking pod Domem

Lesko na kolarskiej mapie Europy!

ORLEN Wyścig Narodów 2025 z widowiskowym startem 4. etapu



Handlowym zamienił się w miasteczko wyścigu, które z godziny na godzinę wypełniały samochody techniczne kolarskich ekip, zawodnicy i kibice. Mimo kapryśnej aury mieszkańcy z entuzjazmem witali reprezentacje narodowe m.in. Polski, Włoch, Belgii czy Hiszpanii. Nie mogło zabraknąć pamiątkowych zdjęć, a do gromkiego kibicowania zagrzewał wszystkich Wilczek, czyli policyjna maskotka Powiatowej Komendy Policji w Lesku. Start zgromadził wielu mieszkańców i turystów na całej trasie przejazdu po terenie gminy Lesko. Barwny peleton na czele z córką Czesława, Agatą Lang w roli sędziego pilotującego, przejechał kolejno przez Huzele, Łączki, Hoczew, Bachławę i Średnią Wieś, by następnie skierować się na Małą Pętlę Bieszczadzką z metą pod Hotelem Arłamów.

Podziękowania i współpraca z Lang Team

To nie pierwszy raz, gdy Lesko gości zawodników Lang Teamu. W 2021

roku przez Lesko przebiegała trasa Tour de Pologne. Rok później miasto było miejscem startu honorowego tego samego wyścigu. W 2023 oraz 2024 roku gościliśmy kolejne edycje Orlen Wyścig Narodów, a w 2025 roku ponownie staliśmy się punktem wyjścia dla decydującej rywalizacji młodzieżowego peletonu.

– Tak prestiżowe wydarzenie nie mogłoby się odbyć bez zaangażowania lokalnych władz oraz sponsorów. To oni odgrywają kluczową rolę w organizacji i promocji wyścigu. Dzięki ich pracy i otwartości możemy podziwiać najlepszych kolarzy U-23 w jednym z najpiękniejszych regionów Polski – podkreśla Czesław Lang, dyrektor generalny Lang Team.

Wywiadu dla mediów udzielił gospodarz miasta, burmistrz Adam Snarski, który mówił, że jest dumny z tego, że Miasto i Gmina Lesko po raz kolejny może być współorganizatorem ORLEN Wyścig Narodów i gościć tak prestiżową imprezę kolarską.

– To dla nas wielki zaszczyt, ale i ogromna szansa na promocję naszego pięknego regionu. Lesko, nazywane

Bramą Bieszczadów, to miejsce o niezwykłych walorach krajobrazowych i turystycznych. Jestem przekonany, że zarówno zawodnicy, jak i kibice będą mogli na własne oczy przekonać się o wyjątkowym uroku tych terenów – powiedział Adam Snarski.

Burmistrz podziękował też organizatorom wyścigu za kolejny rok wzorowej współpracy i za to, że nasze miasto ponownie znalazło się na trasie tej międzynarodowej rywalizacji.

– To wydarzenie to nie tylko święto sportu, ale także okazja do podkreślenia, jak wspaniałym miejscem do aktywnego wypoczynku są Bieszczady i ich okolice. Zapraszam wszystkich do kibicowania i odkrywania Leska – miasta z tradycjami, które z dumą wspiera sport i zdrowy styl życia! – dodał.

4 etap Gmina Lesko zorganizowała w partnerstwie z Powiatem Leskim.

Zwycięstwa, emocje i promocja regionu

Wyścig, transmitowany w mediach i śledzony przez

fanów z całej Europy, to nie tylko rywalizacja sportowa, ale również doskonała promocja miasta. Dzięki takim wydarzeniom Lesko pokazuje się jako miasto aktywne, nowoczesne i gotowe do organizacji imprez najwyższej rangi.

Jak zaznaczył Czesław Lang, ORLEN Wyścig Narodów to coś więcej niż tylko ściganie – to szansa dla młodych zawodników, by pokazać się światu, zdobywać doświadczenie i wejść na ścieżkę prowadzącą do World Touru.

W klasyfikacji generalnej ORLEN zwyciężył Austriak Marco Schrettl, a Polacy pokazali się z bardzo dobrej strony. 6. miejsce zajął Mateusz Gajdulewicz. Na ostatnich dwóch etapach na podium stawiali odpowiednio wspomniany Gajdulewicz i Patryk Goszczurny. Na górskim etapie najsilniejszy był mistrz Włoch Edoardo Zamperini, który w końcówce był nieznacznie lepszy od Patryka Goszczurnego.

To była prawdziwa uczta dla kolarskich kibiców, pełna walki z czasem i z własnymi słabościami.

Dziękujemy Czesławowi Langowi i całemu zespołowi Lang Team za zaufanie i kolejny rok wspaniałej współpracy. Wasza pasja i profesjonalizm sprawiają, że Lesko z dumą gości tak prestiżowe wydarzenie.

Ogromne podziękowania kierujemy także do mieszkańców i kibiców – za ciepłe przyjęcie, głośny doping i prawdziwie sportową atmosferę. Dzięki Wam Lesko tętniło energią i entuzjazmem mimo nie najlepszej pogody.

Czytaj więcej: Fotorelacja str. 10

OD BURMISTRZA

DLA MIESZKAŃCA

Drodzy **Mieszkańcy!**

► **ADAM SNARSKI**
BURMISTRZ MIASTA I GMINY LESKO

Od kilku miesięcy na osiedlach w Lesku trwają przygotowania do uruchomienia nowoczesnych, elektronicznych wiat śmietnikowych. Wiem, że wielu z Państwa z niecierpliwością wyczekuje efektów tej inwestycji, dlatego chciałbym wyjaśnić, na jakim jesteśmy etapie i dlaczego cały proces uległ przesunięciu w czasie.

Wszystko zaczęło się w czerwcu ubiegłego roku, gdy ogłosiliśmy przetarg na wykonanie systemu elektronicznych wiat do selektywnej zbiórki odpadów. Zgłosiły się dwie firmy, jednak w trakcie oceny ofert pojawiły się pytania prawne i odwołania, które były rozpatrywane przez Krajową Izbę Odwoławczą. Z uwagi na trwające procedury, wybór wykonawcy – firmy T4B Sp. z o.o. z Warszawy, nastąpił dopiero w grudniu 2024 r., a umowa została podpisana 14 stycznia tego roku. Od tego momentu prace postępują zgodnie z harmonogramem.

Została już opracowana dokumentacja techniczna i wykonane przyłącza energetyczne. W wyznaczonych lokalizacjach – m.in. przy ulicach Smolki, Słowackiego, Kmity i Unii Brzeskiej – rozpoczęto przygotowanie nawierzchni pod montaż wiat. Prace prowadzi Leskie Przedsiębiorstwo Komunalne, które wykonuje zadania jako podwykonawca głównego wykonawcy. Bardzo zależało mi aby wykonawca,

który wygrał przetarg zaproponował naszej spółce wykonanie części robót. Dlatego po przetargu prowadzone były rozmowy wykonawcy ze spółką. Zawsze to część środków zewnętrznych zarobią „nasi”. W drugiej połowie maja działania zostały rozszerzone także na osiedle w Średniej Wsi i kolejne punkty w Lesku.

Od 20 maja do 10 czerwca planujemy sukcesywne dostarczanie i montowanie urządzeń. Po ich zainstalowaniu system zostanie podłączony do centrali, a pełne uruchomienie planowane jest na 14 czerwca. Od tego dnia rozpoczniemy dwutygodniowy okres testowy. Mieszkańcy będą mogli korzystać z nowych wiat, ale równolegle funkcjonować będą jeszcze tradycyjne kontenery. Tak aby cały proces postępował spokojnie, bez stresu dla nikogo.

Nowe wiata śmietnikowe będą wyposażone w system elektroniczny, który pozwoli ograniczyć dostęp tylko dla uprawnionych mieszkańców. Każdy otrzyma indywidualne kody QR przypisane do różnych frakcji odpadów. Dzięki temu nie tylko poprawimy skuteczność segregacji, ale również ograniczymy nielegalne podrzucanie śmieci. Poziomy segregacji są wymagane od gmin. Jeśli ich nie osiągamy to każdego roku musimy płacić kary ze środków gminy. Chcemy tego unikać. Poza tym, ten nowoczesny system, pozwoli na ograniczenie podrzucania śmieci. Szczelnie zamknięte elektroniczne wiata na odpady

to także sposób na rozdrapywanie śmieci przez dzikie zwierzęta. Latem zawsze mieliśmy problem z nieprzyjemnym zapachem z wiat. Teraz tego nie będzie. Nowe wiata przystosowane są dla osób starszych, schorowanych, niepełnosprawnych. To bardzo prosty i przyjazny system do obsługi. Warto zaznaczyć, że również estetyka, zupełnie się zmienia na plus w porównaniu do starych wiat.

Już od 26 maja rozpoczynamy przyjmowanie nowych deklaracji o wysokości opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi od mieszkańców bloków przy ulicach Smolki, Słowackiego, Kmity i Unii Brzeskiej. Po złożeniu deklaracji w urzędzie otrzymają Państwo pakiet

równości, integracji i większego udziału kobiet w życiu publicznym naszej gminy i regionu. To głos kobiet w Lesku. Doradzają, inspirować, współtworzą i współdecydują. Łączą siły, wspierają się i tworzą inicjatywy zmieniające rzeczywistość na lepsze. Wspólnie organizują warsztaty, spotkania, akcje społeczne i wydarzenia, które wzmacniają pozycję kobiet w naszym regionie. Niezależnie od wieku, doświadczenia czy zawodu – jeśli masz serce

do działania, to miejsce jest dla Ciebie!

Inicjatywa ta powstała w ramach Bieszczadzkiego Forum Kobiet, które odbyło się 17 marca 2024 roku w Bieszczadzkim Domu Kultury.

Dzisiaj, po roku czasu od jej powstania, ogłoszony został dodatkowy nabór. Jeśli chcesz dołączyć do Rady, napisz wiadomość na adres mailowy: przestrzeniewyobrazni@gmail.com lub na stronie Leska Rada Kobiet na Facebooku.

Dołącz do Leskiej
Rady Kobiet!

► TEKST: DAWID LIPKA

Czy chcesz mieć realny wpływ na życie kobiet w naszym regionie? Masz pomysły, energię i chęć działania? Leska Rada Kobiet ponawia rekrutację dla nowych członkiń!

Leska Rada Kobiet to grupa aktywnych mieszkanki, które wspólnie działają na rzecz



**LESKA
RADA
Kobiet**

**NABÓR DO
LESKIEJ
RADY KOBIET**

Patronat Honorowy
Adam Snarski Burmistrz
Miasta i Gminy Lesko

LESKO

STOWARZYSZENIE
**PRZESTRZENIE
WYOBRAŹNI**

startowy – z kodami QR i szczegółową instrukcją obsługi systemu. Warto podkreślić, że od 1 lipca mieszkańcy tych lokalizacji będą wносить opłatę za odpady bezpośrednio na rachunek Gminy Lesko, a nie jak dotychczas – do spółdzielni lub wspólnot mieszkaniowych. Co ułatwi rozliczenia.

Zdajemy sobie sprawę, że wprowadzenie nowego systemu to duża zmiana, dlatego w czerwcu planujemy szkolenia dla mieszkańców. O dokładnych terminach poinformujemy Państwa na tablicach ogłoszeń w klatkach schodowych. Szkolenia będą krótkie, informacyjne – warto być i wiedzieć jak działa nowy system.

Dziękuję za cierpliwość i wyrozumiałość. Choć inwestycja napotkała opóźnienia formalne, to już dziś jesteśmy bardzo blisko celu. Wierzę, że elektroniczne wiata będą realnym krokiem w stronę czystszych osiedli, większej odpowiedzialności za środowisko i nowoczesnego zarządzania odpadami w naszej gminie.

W chwili obecnej nasz system odpadowy jest jednym z niewielu w Polsce, a na Podkarpaciu pierwszym tak nowoczesnym! Projekt nowych wiat sfinansowany został ze środków zewnętrznych. W przyszłości chcielibyśmy rozwijać ten projekt, próbując szukać dofinansowania na kolejne elektroniczne wiata odpadowe.

INFORMACJE

► TEKST: GRAŻYNA KAZNOWSKA
ZDJĘCIA: EWA BOŃCZAK/
DAWID LIPKA

W dniu 3 maja 2025 roku mieszkańcy Leska oraz goście – władze miasta i powiatu, przedstawiciele instytucji publicznych, służb mundurowych i organizacji pozarządowych – zebrał się, aby wspólnie uczcić jedno z najważniejszych wydarzeń w historii Polski – uchwalenie Konstytucji 3 Maja.

Uroczystości rozpoczęły się Mszą Świętą odprawioną w Kościele Parafialnym w Lesku, w intencji Ojczyzny oraz wszystkich, którzy walczyli o jej niepodległość. Następnie,

Lesko uczciło 234. rocznicę uchwalenia **Konstytucji 3 Maja**



przy dźwiękach Leskiej Orkiestry Dętej, uczestnicy obchodów,

przemaszerowali pod Kamień Legionistów. Szczególne wrażenie

wywarł udział zespołu tanecznego „Bieszczadzkie Żabki”, którego tancerki z dumą niosły rozpostartą biało-czerwoną flagę, dodając uroczystościom symbolicznego wymiaru. Obecność młodzieży, z wzniesioną flagą, stanowiła symbol naszej wspólnej tożsamości i tradycji narodowej.

W wystąpieniach okolicznościowych, burmistrz Leska, Adam Snarski oraz przewodniczący Rady Miejskiej, Grzegorz Brajewski, wyrazili głęboką refleksję nad znaczeniem Konstytucji 3 Maja, jako aktu mądrości i odwagi przodków, który stał się fundamentem naszej wolności i suwerenności.

Burmistrz Adam Snarski zwrócił uwagę na obowiązek dbania o jedność i przyszłość Ojczyzny, budowanie wspólnoty w oparciu o wartości solidarności i odpowiedzialności za naszą narodową przyszłość.

Złożenie kwiatów pod Kamieniem Legionistów oraz pomnikiem Tadeusza Kościuszki stało się wyrazem czci dla tych, którzy oddali swoje życie w walce o wolność naszego kraju.

Z głęboką wdzięcznością dziękujemy wszystkim, którzy wzięli udział w obchodach i w ten sposób oddali hołd bohaterom narodowym.

INFORMACJE

Sołectwo Bezmiechowa Górna docenione przez wojewodę!

► TEKST I ZDJĘCIA: DAWID LIPKA

Sołectwo Bezmiechowa Górna zostało wyróżnione w konkursie „Fundusz Sołecki – Najlepsza Inicjatywa”, organizowanego pod honorowym patronatem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji. Nagrodzony projekt dotyczył modernizacji i zagospodarowania wiaty rekreacyjnej – inwestycji, która już dziś pełni funkcję lokalnego centrum integracji i wspólnoty.

Wyróżnienie zostało przyznane przez Wojewodę Podkarpacką Teresę Kubas-Hul, która podczas uroczystości w Rzeszowie podkreśliła, że właśnie takie oddolne działania są najlepszym przykładem samorządności opartej na realnych potrzebach mieszkańców.

Zaangażowali się wszyscy mieszkańcy sołectwa

Projekt, zgłoszony przez Gminę Lesko, powstał z inicjatywy mieszkańców Bezmiechowej Górnej i był realizowany w latach 2021–2022. Dzięki zaangażowaniu całej społeczności, dawna drewniana stodoła została przekształcona w nowoczesną i funkcjonalną przestrzeń rekreacyjną. Obiekt został wyposażony w zaplecze kuchenne i sanitarne, a jego wyjątkowość podkreślają rozwiązania techniczne – m.in. ruchome plandeki przeciwwiatrowe, dzięki którym obiekt może być wykorzystywany przez cały rok. To właśnie połączenie nowatorskiego



podejścia, z tradycyjną architekturą wiejską, zostało zauważone i docenione na szczeblu wojewódzkim. A kolorytu dodaje usytuowanie wiaty tuż pod szybowiskiem górskim.

Na szczególne uznanie zasługuje ogromne zaangażowanie lokalnej społeczności. Mieszkańcy nie tylko wspólnie podjęli decyzję o realizacji projektu, ale także przepracowali ponad 100 godzin społecznie, biorąc udział w przebudowie i wyposażeniu obiektu. W działania włączyło się Koło Gospodyń Wiejskich, Koło Łowicze „Ryś”, a także Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Wsi Bezmiechowa, co zaowocowało nie tylko ukończeniem inwestycji, ale również wzmocnieniem więzi międzyludzkich.

Zasłużona nagroda

– To niezwykle wyróżnienie jest zasłużoną nagrodą dla całej społeczności Bezmiechowej Górnej. Mieszkańcy tego sołectwa pokazali, jak wielką wartość mają małe inicjatywy, które jednocześnie potrafią zmieniać oblicze całej wsi – podkreśla burmistrz Leska, Adam Snarski.

Jak mówi, to dzięki ich zaangażowaniu powstała przestrzeń, która będzie służyła kolejnym pokoleniom.

– Gratuluję serdecznie pani sołtys Lucynie Otta i całej społeczności wsi, a także dziękuję za to, że tak wspólnie wraz z samorządem gminy rozwijacie naszą Małą Ojczyznę. Cieszę się z każdego sukcesu, który wnosi w życie mieszkańców gminy Lesko energię i siłę sprawczą!

Z kolei sołtys Bezmiechowej Górnej, Lucyna Otta, która aktywnie koordynowała prace, nie kryje dumy i wzruszenia:

– To nagroda, która należy się całej wsi. Pokazaliśmy, że wspólnymi siłami można osiągnąć naprawdę wiele. Ta wiatra to dziś nasze miejsce na świętowanie, rozmowę, odpoczynek i kolejne plany – wylicza sołtyska.

To nie koniec, będzie więcej

Warto zaznaczyć, że całkowity koszt inwestycji wyniósł 77 429,43 zł, z czego ponad połowa została sfinansowana z funduszu sołeckiego. Pozostałą część stanowiły środki pozyskane od sponsorów i z dotacji przyznanych Gminie Lesko. Znaczną wartość stanowiła również praca mieszkańców sołectwa.

Dziś wiatra w Bezmiechowej Górnej tętni życiem. Odbývają się tu warsztaty kulinarne, zajęcia dla dzieci, spotkania integracyjne i sąsiedzkie wieczory. A to dopiero początek – w planach jest m.in. stworzenie placu zabaw i ścieżki edukacyjnej w bezpośrednim sąsiedztwie obiektu.

Bezmiechowa Górna udowodniła, że dobrze zaplanowana, lokalna inicjatywa – wsparta funduszem sołeckim, środkami zewnętrznymi i zaangażowaniem mieszkańców – może stać się symbolem nowoczesnej, aktywnej i zintegrowanej wsi. Gratulujemy wyróżnienia i życzymy kolejnych inspirujących projektów!

KOMUNIKACJA

Leska Biblioteka z dofinansowaniem w programie „Kulturalny ORLEN”

► TEKST: DAWID LIPKA

Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Lesku znalazła się w gronie 185 instytucji z całej Polski, które otrzymały dofinansowanie w ramach pierwszej edycji programu „Kulturalny ORLEN”.

Śpośród blisko 2800 złożonych wniosków, projekt leskiej biblioteki został wysoko oceniony, co zaowocowało przyznaniem dotacji w wysokości 55 tys. 800 zł. Wkład własny wyniesie 5 tys. zł.

Projekt zatytułowany „Odkryj w sobie Małego Księcia” będzie realizowany od października 2025 roku do czerwca 2026 roku w filii biblioteki w Bezmiechowej Dolnej. W ramach projektu prowadzone będą warsztaty teatralne i plastyczne dla dzieci z Bezmiechowej i Manasterca, które zakończą się spektaklem „Mały Książę”, przygotowanym przez uczestników warsztatów. Dodatkowo, przewidziano wyjazd do teatru w Rzeszowie oraz spotkanie z aktorem Arturem Barcisiem, znanym między innymi z seriali „Miodowe Lata” i „Ranczo”. Jego obecność w projekcie z pewnością będzie inspirującym doświadczeniem dla uczestników warsztatów, umożliwiając im bezpośredni kontakt z wybitnym artystą polskiej sceny.

Warto inwestować w kulturę

Burmistrz Miasta i Gminy Lesko, Adam Snarski, wyraził swoje zadowolenie z przyznanego dofinansowania.



– To ogromny sukces naszej biblioteki i dowód na to, że warto inwestować w kulturę na poziomie lokalnym. Dzięki zaangażowaniu dyrekcji i pracowników biblioteki, dzieci z naszej gminy będą miały okazję uczestniczyć w wyjątkowym projekcie kulturalnym, który z pewnością pozostawi trwały ślad w ich pamięci. Dziękuję im za to – mówi burmistrz.

– Jesteśmy dumni, że nasz projekt został doceniony w tak prestiżowym programie. To dla nas motywacja do dalszej pracy na rzecz rozwoju kulturalnego naszej gminy. Dzięki wsparciu programu „Kulturalny ORLEN”, nasze dzieci będą miały okazję rozwijać swoje pasje i talenty w inspirującym środowisku – skomentowała dyrektor biblioteki, Maria Petka-Fundanicz.

Projekt „Odkryj w sobie Małego Księcia” to kolejny krok w kierunku wzbogacenia oferty kulturalnej dla najmłodszych mieszkańców gminy Lesko. O realizacji poszczególnych zadań będziemy informować na łamach naszej gazety.

IMPREZY

Lesko stanie się stolicą motoryzacji! Moto Fest 25 już 13–15 czerwca

► TEKST: DAWID LIPKA

W dniach 13–15 czerwca 2025 roku Lesko zamieni się w centrum motoryzacyjnych emocji. Na terenie Basenu Aquarius odbędzie się Moto Fest 25 – trzydniowe wydarzenie, które przyciągnie miłośników motoryzacji z całej Polski.

Organizatorzy przygotowali bogaty program atrakcji: pokazy driftu, jazdy off-road, prezentacje samochodów sportowych i luksusowych, a także loty helikopterem. Nie zabraknie również strefy gastronomicznej, koncertów oraz dyskotek.

W sobotę na scenie wystąpią m.in. Ryzik Fizyk & Bedi, Donguralesko oraz Kizo, a po koncertach odbędzie się after party z udziałem DJ Maddsona.

Moto Fest 25 to nie tylko święto motoryzacji, ale także doskonała okazja do promocji Leska jako miejsca otwartego na różnorodne wydarzenia kulturalne i sportowe. Zapraszamy wszystkich



mieszkańców i gości do udziału w tym wyjątkowym festiwalu.

Bilety dostępne są na stronie eBilet.pl oraz na miejscu podczas wydarzenia. Do zobaczenia w Lesku!

OGŁOSZENIE

Droga w Domaradzu zamknięta do końca roku!



► TEKST: JOANNA SZARATA

Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich w Rzeszowie informuje, że od 20 maja 2025 roku zostanie całkowicie zamknięty dla ruchu odcinek drogi wojewódzkiej nr 886 oraz drogi gminnej nr 115607R w obrębie inwestycji – budowy mostu na rzece Stobnica w Domaradzu.

Od 20 maja 2025 r. wskazane są alternatywne trasy dojazdu:

- dla pojazdów o rzeczywistej masie całkowitej do 15 ton objazd poprowadzony będzie drogą powiatową nr DP 2028R od skrzyżowania z drogą wojewódzką nr 886 w m. Blizne do skrzyżowania z drogą krajową nr 19 w m. Jasienica Rosielna,
- dla pozostałych pojazdów objazd zostanie poprowadzony drogą krajową nr 19 do Miejsca Piastowego, dalej drogą krajową nr 28 przez Rymanów do Sanoka.
- Utrudnienia przewidziane są do końca 2025 roku.

UROCZYSTOŚCI

Powiatowe Obchody Dnia Strażaka w Lesku



► TEKST: ASP. MIKOŁAJ ZIELSKI
ZDJĘCIA: MARIUSZ HEBDA

W środę 14 maja 2025 roku, w Komendzie Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Lesku odbyły się Powiatowe Obchody Dnia Strażaka. Odbył się uroczysty apel, a najlepszym strażakom wręczono odznaczenia i awanse na wyższe stopnie służbowe.

Uroczystości rozpoczęły się Mszą św. w kościele pw. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Lesku. Po jej zakończeniu, na placu zewnętrznym Komendy Powiatowej PSP w Lesku odbył się uroczysty apel przeprowadzony zgodnie z ceremoniałem pożarniczym. Uroczystości rozpoczęły się od złożenia meldunku, który odebrał Zastępca Podkarpackiego Komendanta Wojewódzkiego PSP st. bryg. Adam Wiśniewski. Następnie dokonano przeglądu pododdziału, wprowadzono sztandar komendy oraz podniesiono flagę państwową przy akompaniamencie hymnu państwowego.

Wszyscy zgromadzeni wysłuchali przemówienia okolicznościowego Komendanta Powiatowego PSP w Lesku, bryg. Roberta Wojciechowskiego, w którym podsumował działalność komendy za ubiegły rok, podziękował strażakom i pracownikom cywilnym, a także instytucjom współpracującym.

Awanse i odznaczenia

Uroczysty apel był okazją do wręczenia odznaczeń i awansów na wyższe stopnie służbowe.

Brązową Odznaką „Zasłużony dla Ochrony Przeciwpożarowej” odznaczeni zostali: Andrzej Olesiuk oraz st. asp. Marek Szatkowski. Odznaką

Świętego Floriana „Za Zasługi dla Społeczności Lokalnej” odznaczony został dh Mariusz Kaliniewicz. Srebrnym Medalem za Zasługi dla Pożarnictwa odznaczeni zostali: kpt. Anna Kozłowska oraz st.kpt. Dawid Osenkowski. Brązowym Medalem za Zasługi dla Pożarnictwa odznaczeni zostali: st. ogn. Mariusz Gnapp oraz st. ogn. Wojciech Piątkowski. Do stopnia starszego kapitana awansowani zostali: kpt. Dawid Osenkowski oraz kpt. Tomasz Sykut. Do stopnia starszego aspiranta awansowani zostali: asp. Rafał Kabaj, asp. Przemysław Siwarski oraz asp. Damian Szuba. Do stopnia starszego ogniomistrza awansował ogn. Adam Brzozowski. Do stopnia młodszego ogniomistrza awansował st. sekc. Gracjan Dżugan. Do stopnia starszego sekcijnego awansowali: sekc. Tomasz Januszczak, sekc. Damian Krajewski, sekc. Gabriel Kunciewicz oraz sekc. Łukasz Orłowski. Do stopnia starszego strażaka awansowani zostali: str. Mateusz Fedor, str. Mateusz Konik oraz str. Adam Prajzner.

W trakcie Centralnych Obchodów Dnia Strażaka w Warszawie w dniu 4 maja, pierwszy stopień oficerski – młodszego kapitana otrzymał asp. sztab. Sławomir Szałajko.

Za szczególne zaangażowanie na rzecz ochrony przeciwpożarowej oraz za wzorową postawę i wysokie osiągnięcia w realizacji zadań służbowych Podkarpacki Komendant Wojewódzki PSP wyróżnił nagrodą pieniężną funkcjonariusza tutejszej komendy sekc. Tomasza Januszczaka.

Powiatowe Obchody Dnia Strażaka w Lesku swoją obecnością uświetnili parlamentarzyści ziemi podkarpackiej, przedstawiciele duchowieństwa, samorządowcy, komendanci i przedstawiciele najbliższych Komend Powiatowych PSP oraz innych służb mundurowych, emerytowani funkcjonariusze Komendy Powiatowej PSP w Lesku oraz przedstawiciele innych instytucji, na co dzień współpracujących z naszą formacją – dziękujemy wszystkim za obecność i skierowane w stronę strażaków podziękowania.



Bez dotacji nie ma rozwoju gminy! 22 miliony dla Leska!

► TEKST: DAWID LIPKA

Sprawdź jakie środki zasiliły budżet Leska w 2024 roku i w pierwszym kwartale roku 2025! W kwietniu minął pierwszy rok drugiej kadencji burmistrza Leska Adama Snarskiego. Przyszedł więc czas na podsumowanie ostatnich miesięcy, a najlepszym wyznacznikiem pracy wóldarza i jego współpracowników, jest kwota pozyskanych krajowych i europejskich dotacji.

Przez 2024 rok i początek roku bieżącego budżet gminy oraz jego jednostek organizacyjnych, instytucji kultury i spółek zasiliła kwota ponad 22 milionów złotych. Pozwoliła ona na realizację wielu inwestycji i programów, na które każdy z nas, mieszkańców oczekuje.

– To też, czas pełen wyzwań, nowych pomysłów i sukcesów, które zawdzięczamy przede wszystkim mieszkańcom. Dzięki ogromnemu wsparciu, które otrzymujemy od nich oraz zewnętrznych instytucji, udało nam się rozpocząć szereg ważnych przedsięwzięć, które zmieniają Lesko na lepsze. Z dumą patrzę na to, jak wspólnie budujemy mocniejsze fundamenty dla naszej gminy – skomentował w swoim poście w mediach społecznościowych burmistrz Adam Snarski.

W przejrzystych grafikach prezentujemy zestawienie pozyskanych środków z podziałem na kategorie.

Burmistrz zachęca mieszkańców do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z pracy urzędu oraz zgłaszania uwag i problemów, jakie widzicie w swoim otoczeniu. Wszystkie sugestie zostaną wzięte pod uwagę przy planowaniu kolejnych inwestycji i programów.

Swoje komentarze mogą Państwo wysyłać na adres mailowy: promocja@lesko.pl lub w formie tradycyjnej składać w biurze podawczym Urzędu Miasta i Gminy Lesko.



KULTURA

➤ TEKST: PIMBP LESKO
ZDJĘCIA: EDYTA SZPOJNAROWICZ

Z okazji Dnia Bibliotekarza oraz Tygodnia Bibliotek pracownicy Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesku zorganizowali niezwykle sesję zdjęciową. Na co dzień poważne panie bibliotekarki teraz zamieniły się w bohaterki swoich ulubionych książek.

Tydzień Bibliotek, to ogólnopolska akcja promowania czytelnictwa, bibliotek i bibliotekarzy, organizowana od 2004 r. przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Akcja odbywa się zawsze w maju, a imprezy rozpoczynają się 8 maja – w Dniu Bibliotekarza.

Do akcji dołączyła również Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Lesku. Tym razem panie bibliotekarki pokazały się czytelnikom

Nowe wcielenia pań bibliotekarek



z zupełnie innej strony. W bibliotece zorganizowano niezwykle sesję zdjęciową.

– Wszystkie fotografie zostały wykonane techniką sleeveface – chodziło o to, aby „dopasować się”

do okładek książek. W końcu literatura jest nam bliska i staraliśmy się ją promować na różne sposoby

– mówi z uśmiechem Maria Petka-Fundanicz, dyrektor leskiej biblioteki.

KULTURA

Miłość, poezja i lokalna historia

➤ TEKST: MARIA PETKA-FUNDANICZ
ZDJĘCIA: PIMBP LESKO

We wtorek 13 maja w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Lesku odbył się Wieczór liryków miłosnych Adama Mickiewicza dla Henrietty Ewy Ankwicówny. Dlaczego liryki miłosne Adama Mickiewicza i kim była Henrietta Ewa Ankwicówna?

Ta miłość nie mogła zakończyć się happy endem. On – choć ceniony w środowisku literackim, to bez majątku i koligacji, uwikłany w liczne romanse. Ona – urodziwa i wszechstronnie wykształcona panna z bogatego, hrabiowskiego rodu.

Henryka Ewa Ankwicówna urodziła się 1810 r. w Machowej, była córką hrabiego Stanisława Ankwicza i Anny z Łempickich. W 1827 r. Ankwicowicze wraz z córką wyjechali do Włoch, gdzie w Rzymie, prowadzili przy via Mercede salon, w którym bywali znamieni goście. To właśnie w domu przy via Mercede zrodziło się płomienne uczucie wieszczki i młodziutkiej Henrietty. Niestety hrabia Ankwicz nie był przychylny rodzącemu się uczuciu, a tym bardziej małżeństwu Henrietty



z Mickiewiczem uznając, że biedny i wątpliwej reputacji poeta, to nieodpowiednia partia dla jego córki. Ostatnie spotkanie Adama Mickiewicza i Henrietty Ewy Ankwicówny miało miejsce w kwietniu 1831 r. Henrietta Ewa Ankwicówna była dwukrotnie zamężna, jednak jej małżeństwa (ze Stanisławem Sołtykiem i hrabią Kazimierzem Kuczkowskim) nie były zbyt udane.

Po babce Łempickiej z Bałów odziedziczyła Średnią Wieś

(w gminie Lesko) i przez pewien czas, już jako pani Kuczkowska, tutaj mieszkała. W czasie pobytu w Średniej Wsi odwiedzała Niebylec, Jawornik, Gwoździankę i Małówkę, majątki, których była właścicielką. Po pałacu w Średniej Wsi, który spłonął w 1946 r. i otaczającym go parku pozostały do dnia dzisiejszego jedynie stare lipy i dęby.

Henrietta Ewa Ankwicówna zmarła 7 stycznia 1879 r.

Została pochowana obok rodziców w rodzinnej krypcie grobowej pod prezbiterium w kościele w Machowej.

Mickiewicz poświęcił Henriecie wiersze „Do mego cziczero-ne” i „Do H***”. Przypuszcza się także, że była ona pierwowzorem Ewy Horeszkówny z „Pana Tadeusza” i postaci Ewy z czwartej sceny III części „Dziadów”.

Podczas poetyckiego majowego wieczoru goście biblioteki mogli

nie tylko poznać historię miłości Henrietty Ewy Ankwicówny i Adama Mickiewicza, ale również wysłuchać liryków miłosnych wieszczki w interpretacji członków Klubu Seniora i Dyskusyjnego Klubu Książki oraz utworów muzyki dawnej wykonanych przez Julię Iskat na lirze korbowej.

Wydarzenie zostało zrealizowane w ramach projektu ŻYWE OBRAZY LESKIEJ HISTORII.

KULTURA

„Własne Twórczości” po raz dwunasty!

► TEKST I ZDJĘCIA: BEATA RYCHLICKA-RAJCHEL

Od przeszło dwunastu lat zespół taneczny „Bieszczadzkie Żabki” organizuje konkurs taneczny „Własne Twórczości”. To coroczne wydarzenie daje możliwość zaprezentowania się młodym tancerkom na scenie Bieszczadzkiego Domu Kultury w Lesku.



Każda choreografia jest ukazaniem tego, co w duszy gra danej artystce. Wśród propozycji nie brakuje najróżniejszych technik tańca. Obecnie króluje zdecydowanie taniec współczesny, klasyczny, hip-hopowy, ale również często pojawiają się choreografie do tańca towarzyskiego czy też łączące różne style. Regulamin konkursu umożliwia wykonywanie układów tanecznych solo, w duetach a nawet w trzy czy czteroosobowych formacjach.

Rywalizowały w pięciu kategoriach

Podczas tegorocznej, już dwunastej edycji konkursu, uczestniczki rywalizowały ze sobą w pięciu kategoriach odpowiadających podziałowi na grupy, który na co dzień obowiązuje w zespole tanecznym. Swoje autorskie choreografie zaprezentowały tancerki z grupy tanecznej Kijanki, następnie Mini Żabki A, Mini Żabki B, Bieszczadzkie Żabki oraz najstarsze z grupy

Foks. Następnie jurorki w składzie: Agnieszka Nanaszko dyrektor BDK oraz dawne tancerki zespołu „Bieszczadzkie Żabki”: Jagoda Skibińska-Rymarowicz i Klaudia Kordyaczny-Rychlec, po burzliwych naradach orzekły, że poziom konkursu był bardzo wysoki i dlatego to zadanie nie należało do najłatwiejszych. Ostatecznie zostały przyznane nagrody w każdej kategorii za miejsce III, II oraz I, a także specjalne nagrody Grand Prix burmistrza Miasta i Gminy Lesko.

A na koniec pokaz

Podczas rozpoczęcia wydarzenia oraz obrad jury nie mogło również zabraknąć najnowszych układów tanecznych każdej grupy wiekowej zespołu tanecznego „Bieszczadzkie Żabki”. Na samym początku, na otwarciu najmłodsze Kijanki wystąpiły z tańcem „Małpia orkiestra”. Następnie Mini Żabki B zaprezentowały układ „Dbaj o zęby”, a najstarsze tancerki z grupy Foks zatańczyły „Etiudę jazzową”. Po części konkursowej

mogliśmy jeszcze nacieszyć oczy występem „Na hali” w wykonaniu Mini Żabek A oraz za sprawą tańca „Na służbie” Bieszczadzkich Żabek wziąć udział w akcji policyjnej. Na końcu z ciekawym układem „Paparazzie” wystąpiły ponownie dziewczyny z grupy Foks.

Jeszcze raz gratulujemy tancerkom występów na najwyższym poziomie, autorskich choreografii, niesamowitej kreatywności, umiejętności oraz uzyskanych wyników.

KULTURA

Największa bieszczadzka galeria sztuki ponownie otwarta!

► TEKST: BEATA RYCHLICKA-RAJCHEL
ZDJĘCIA: DAWID LIPKA

Bieszczadzka Galeria Sztuki „Synagoga” znów została otwarta po zimie dla mieszkańców Leska, artystów, jak i dla turystów. W klimatycznym wnętrzu na wystawie „Bieszczadzkie zadumania” prezentowane są prace blisko stu lokalnych artystów.



Na odwiedzających czekają dzieła wykonane różnymi technikami. Wśród prezentowanych prac są obrazy, rzeźby, płaskorzeźby, grafiki, ceramika, biżuteria i najróżniejsze rękodzieła artystyczne.

Wernisaż otworzyła Agnieszka Nanaszko, dyrektor Bieszczadzkiego Domu Kultury w Lesku, która podkreśliła prestiż prezentowanej wystawy.

– Bieszczadzka Galeria Sztuki „Synagoga” to galeria, która ma wieloletnią historię. Została stworzona przez ludzi kochających sztukę, dla ludzi, którzy tej sztuki potrzebują – mówiła, przypominając, że naszą galerię rocznie odwiedza tysiące turystów.

Chętnie przybywają tu grupy zorganizowane, a także turyści indywidualni. Wielu odwiedzających

wraca do nas przy każdej możliwej okazji. Wystawę tworzą dzieła uznanych artystów, stawiających swoje pierwsze kroki w sztuce oraz amatorów, dla których tworzenie jest pasją i uzewnętrznieniem swoich emocji.

Rozmowy i inspiracje

W czasie wernisażu nie zabrakło również klimatycznego koncertu w wykonaniu zespołu Czachur Trio. Po oficjalnym otwarciu oraz części artystycznej, nadszedł czas na oglądanie prac, rozmowy z twórcami i wzajemną inspirację. Nie zabrakło uścisków, łez radości oraz serdecznych uśmiechów.

Wydarzenie skupiło artystów, mieszkańców Leska i okolic oraz turystów, których przyciągnęła niosąca się po mieście muzyka.

Wystawa jest czynna codziennie od godziny 10:00 do 17:00. W tych godzinach można także nabyć wyjątkowe i unikalne pamiątki. Ceny prac są zróżnicowane i na każdą kieszeń.

Jeszcze raz dziękujemy wszystkim obecnym za stworzenie niesamowitej atmosfery podczas tegorocznego wernisażu wystawy „Bieszczadzkie zadumania”. Ogromnie się cieszymy, że już po raz 47. mogliśmy otworzyć drzwi synagogi i zaprosić do odwiedzania największej bieszczadzkiej galerii sztuki.

KULTURA

Kwiatowe kompozycje Jolanty Kwietniewskiej



► TEKST I ZDJĘCIA: BEATA RYCHLICKA-RAJCHEL

Kwiatowe kompozycje, powiew świeżości, bieszczadzkie szlaki, kwieciste łąki – to tylko niektóre określenia, które przychodzą na myśl po majowej wystawie, jaką mieliśmy przyjemność zorganizować w Bieszczadzkim Domu Kultury w Lesku.

Przez cały maj Galerię Sztuki BDK zdobiły obrazy Jolanty Kwietniewskiej, która przez ponad 50 lat związana była z Kielcami. Artystka pięć lat temu postawiła jednak wszystko na jedną kartę. Przeprowadziła się do Leska i zamieszkała tu, na malowniczym wzgórzu. W leskim spokoju, dzikości oraz pięknie Bieszczadów odnalazła swoje „prawdziwe ja” i rozpoczęła swoją malarską przygodę.

Wystawa „Majowanie” była dla artystki bardzo ważnym wydarzeniem, ponieważ pierwszy raz miała okazję pokazać swoje dzieła szerszemu gronu odbiorców. Oprócz obrazów wykonanych na płótnie oraz płycie, mogliśmy podziwiać również wyjątkowe kompozycje kwiatowe na deskach. Dopełnieniem wystawy były wazonny wypełnione kwiatami stworzone przez podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy w Lesku, za które jeszcze raz dziękujemy.

Jolanta Kwietniewska poprzez swoją sztukę, osobowość i historię wprowadziła niesamowitą atmosferę. Jest dowodem na to, że niezależnie od wieku możemy wyrwać swoje życie do góry nogami i spełniać swoje marzenia. Artystka inspirację do tworzenia swoich obrazów czerpie z wędrówek po górskich szlakach, obserwacji zmieniających się pór roku i niezwykłego światła, jakie oferują Bieszczady. Goście wernisażu poznali lepiej historię malarki, jej ścieżkę artystyczną oraz otrzymali sporą dawkę inspiracji.

EKOLOGIA

Ekologiczna edukacja dla najmłodszych



► TEKST I ZDJĘCIE: OSKAR DACKO

Po kwietniowej debacie ekologicznej skierowanej do dorosłych mieszkańców Leska, pracownicy Stowarzyszenia EKOSKOP ponownie zawitali do miasta, tym razem z ofertą edukacyjną przygotowaną specjalnie dla najmłodszych.

W dniach 8–9 maja 2025 roku w Szkole Podstawowej w Lesku odbyły się wyjątkowe zajęcia poświęcone tematyce ochrony powietrza. Gośćmi szkoły byli przedstawiciele Stowarzyszenia EKOSKOP – prezeska organizacji, Katarzyna Ruszała, oraz Mirosław Ruszała, doświadczony ekolog i edukator. Podczas spotkań uczniowie mieli okazję dowiedzieć się, czym jest smog, jakie są jego przyczyny

i skutki, a przede wszystkim jak można mu przeciwdziałać w codziennym życiu. Zajęcia miały charakter praktyczny i angażujący. Dzieci brały udział w eksperymentach związanych z jakością powietrza, a najmłodsi uczniowie z entuzjazmem uczestniczyli w edukacyjnym teatryku antysmogowym.

Przedstawiciele stowarzyszenia podkreślają, że głównym celem było nie tylko przekazanie teoretycznej wiedzy, ale także inspirowanie młodych ludzi do aktywnego dbania o środowisko naturalne i kształtowania proekologicznych nawyków.

Szkoła Podstawowa w Lesku składa serdeczne podziękowania Katarzynie Ruszale i Mirosławowi Ruszale za wartościowe i inspirujące zajęcia. Słowa wdzięczności kierowane są również do dyrektora Szkoły Ireneusza Benewiata, za wsparcie organizacyjne oraz otwartość na inicjatywy ekologiczne.



OGŁOSZENIE

Szanowni Państwo,

w poprzednim wydaniu Echa Bieszczadów w wywiadzie z panem Romualdem Zwonarzem „Niech pamięć nadal trwa” – na str. 13 błędnie zostały podpisane dwa zdjęcia. Podpis pod zdjęciem osób siedzących na kanapie powinien brzmieć: Uratowani Natan i Jafa Wallachowie, a pod zdjęciem grupy osób: Rodzeństwo Zwonarzów (dzieci Franciszki i Józefa), od lewej Helena, Franciszek, Maria, Janina, Zofia.

Redakcja

PROMOCJA

Lesko i jego zabytki promowane w Wielkim Szaryszu na Słowacji

► TEKST: DAWID LIPKA
ZDJĘCIA: OSKAR DACKO

Władze słowackiego miasta Wielkiego Szarysza zaprosiły naszą Gminę do współpracy przy projekcie pn. „Karpackie zamki i twierdze”, realizowanego w ramach programu Interreg Polska– Słowacja.

Na Zamku Szarysz odbyła się konferencja wprowadzająca do projektu, podczas której przedstawiciele naszej gminy zaprezentowali walory historyczne, kulturowe i przyrodnicze, wraz z największymi zabytkami Leska i sołectw. Głównym tematem prezentacji były ruiny Zamku Sobień, które w ramach projektu znajdą się w tworzonej produkcji turystycznym, jakim będzie podręcznik „Zamki Karpat”. Odzwierciedli on bogactwo kulturowe zamków i fortec w Karpatach, z uwzględnieniem ich lokalizacji, znaczenia historycznego, aktualnego stanu oraz potencjału turystycznego. Nowa marka posłuży jako skuteczne narzędzie promocji obszaru



województwa podkarpackiego w Polsce oraz kraju preszowskiego na Słowacji, na poziomie międzynarodowym.

Częścią programu było również zwiedzanie zamku w Szaryszu, pokaz stoisk z rękodziełem i lokalnym jadłem oraz materiałów prezentacyjnych historii i dziedzictwo kulturowe tego pięknego miejsca.

Dziękujemy władzom i mieszkańcom Wielkiego Szarysza za ciepłe przyjęcie. To dopiero początek współpracy naszych miast. Wspólnie chcemy inwestować w rozwój przestrzeni turystycznej bazującej na tradycji i historii. A będzie ku temu okazja przy nowych naborach we wspomnianym programie Interreg.

Interreg



Spolufinancovaný
EURÓPSKOU ÚNIOU

Polsko – Slovensko

Z KART HISTORII

Obchody „Dnia Strażaka” 4 maja

► TEKST: KAZIMIERZ ADAMIAK

W 1978 roku, 47 lat temu, na leskim Rynku przed Domem Handlowym odbyła się Uroczystość pod znakiem: „Tobie Ojczyzno Nasz Strażacki Trud” z okazji 100-lecia powstania Ochotniczej Straży Pożarnej w Lesku.

Uroczystość zainaugurował ówczesny prezes Miejsko-Gminnego Zarządu OSP w Lesku, Kazimierz Adamiak. Zebranych powitał słowami: „Szanowni Państwo, druhny i druhowie, działacze pożarnictwa, mieszkańcy Leska i jego okolic”.

W uroczystości udział wzięli: Naczelnik Urzędu Miasta i Gminy Lesko – Józef Białas, Sekretarz Generalny Zarządu Głównego Związku OSP Pułkownik Pożarnictwa Kazimierz Lewicki, Dyrektor Oddziału Wojewódzkiego PZU – Eugeniusz Styś, Dyrektor LO mgr Józef Budziak wraz z Drużyną Żeńską w mundurkach strażackich.



W trakcie zostały wręczone odznaczenia dla Zasłużonych dla Pożarnictwa.

W treści wystąpienia, Prezes Kazimierz Adamiak powiedział:

„Mało jest takich miejsc, w których odczuwamy tak silne związki współczesności z historią, jak właśnie tu w niewielkim Lesku. Są w otoczeniu miasta większe, donioślejszą odgrywają rolę i dziś i w przeszłości. Wiele jednak z nich

nie ma poświadczonych istnienia określonych aktów historii.

Nie sama ponad pięciowiekowa przeszłość Leska jest tym elementem dziejów, który skłania nas do refleksji, ale zadziwiać musi jego zdolność regeneracji i chęć do dźwignia się z klęsk, jakich doświadczyło tylekroć w przeszłości, do odbudowy swych sił, by zaznaczyć swój udział w gospodarce i kulturze Ojczyzny.

Losy Leska prócz zniszczeń wojennych spletały się z licznymi żywiołami pożarów. Tego rodzaju klęski powodowały zubożenie ludności.

Ciężkie doświadczenia sprawiły, że stosunkowo bardzo wcześnie, bo w 1878 r. powołano w Lesku do życia organizację do zwalczania pożarów, której na imię było „Ochotnicza Straż Pożarna”.

Okres historyczny z dużą zmiennością kształtował liczebność jej szeregów oraz strukturę organizacyjną. Dziś Ochotnicza Straż Pożarna w Lesku przeżywa 100 lat swego istnienia”.

Z okazji „Dnia Strażaka”, serdeczne życzenia w zaszczytnej służbie dla wszystkich strażaków w powiecie leskim składa autor tekstu.

Lesko świetnie brzmi na rockowo!

► TEKST: DAWID LIPKA

ZDJĘCIA: STOWARZYSZENIE
STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW
UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

W piątek 2 maja Lesko po raz kolejny udowodniło, że potrafi tętnić muzyczną energią. Na stadionie miejskim odbyła się pierwsza edycja Przystanku Bieszczady Rock Festiwal – wydarzenia, które zgromadziło ponad dwa tysiące entuzjastów mocnych dźwięków z różnych zakątków Polski.

Na scenie pojawiło się dziewięć zespołów – zarówno te z krajowej czołówki muzycznej, jak i grupy związane z Podkarpaciem. Publiczność porwali m.in. KSU, Farben Lehre, The Bill czy Pull The Wire, a także lokalne formacje, jak Raya Bell i Stacja B. Każdy z koncertów wносił do festiwalu inną energię, a wspólnym mianownikiem była autentyczność, pasja i świetny kontakt z publicznością.

Wydarzenie miało wyjątkowy klimat – na płycie stadionu spotkały się pokolenia fanów muzyki gitarowej, rodziny z dziećmi, młodzież i seniorzy. Były emocje, wspólne śpiewy, pogo pod sceną i uśmiechy, które nie schodziły z twarzy uczestników aż do ostatnich dźwięków.

Współorganizacja wydarzeń o takiej skali, to ogromna wartość dla całej społeczności Leska. Nie tylko promują one nasze miasto w wymiarze regionalnym i ogólnopolskim, ale przede wszystkim budują jego tożsamość – jako miejsca gościnnego, aktywnego i otwartego na kulturę. Lesko pokazuje, że nie trzeba być dużym miastem, by zorganizować festiwal na wysokim poziomie, z pełnym profesjonalizmem i sercem.

W imieniu władz samorządowych dziękujemy organizatorom, a więc Stowarzyszeniu Studentów i Absolwentów Uniwersytetu Rzeszowskiego za to, że wybrali właśnie Lesko jako gospodarza tego wyjątkowego muzycznego przedsięwzięcia. Dziękujemy również każdemu uczestnikowi – to dzięki Wam atmosfera była prawdziwie magiczna. Wasza obecność i entuzjazm nadały temu wydarzeniu duszę.

Już dziś trzymamy kciuki za kolejną edycję Przystanku Bieszczady – z jeszcze większym rozmachem i równie niezapomnianą energią! Bo Lesko – jak się okazuje – świetnie brzmi na rockowo!



Lesko na kolarskiej mapie Europy!

ORLEN Wyścig Narodów 2025 z widowiskowym startem 4. etapu



EDUKACJA

Spotkanie z przyrodnikiem



► TEKST I ZDJĘCIA:
AGNIESZKA WAŃCA

23 kwietnia w Szkole Podstawowej im. Szybowników Polskich w Bezmiechowej Dolnej mieliśmy niezwykłą przyjemność gościć jednego z najsympatyczniejszych leśników w Polsce – Kazimierza Nóżkę.

Pan Kazimierz to postać, której nie trzeba przedstawiać miłośnikom przyrody i Bieszczadów. Przez niemal 40 lat pracował z ogromną

pasją w Nadleśnictwie Baligród i to właśnie ta pasja, ogromna wiedza oraz nietuzinkowe podejście do otaczającej natury sprawiły, że zyskał ogólnopolską rozpoznawalność.

Pan Kazimierz jest również autorem książek i filmów przyrodniczych, w których przybliżył życie lasu z humorem oraz szacunkiem. Choć pan Nóżka przeszedł już na emeryturę, nadal aktywnie promuje ochronę przyrody i edukację ekologiczną dzieląc się doświadczeniem i miłością do naszych bieszczadzskich lasów. Jest przykładem człowieka, dla którego praca jest misją, a las – drugim domem.

Nasi uczniowie – od przedszkolaków do najstarszych ósmoklasistów słuchali opowieści pana Kazimierza z ogromnym zainteresowaniem, zadając pytania i dzieląc się swoimi przemyśleniami. Pan Kazimierz wielokrotnie podkreślał, jak wielką odpowiedzialność ponosimy za otaczającą nas przyrodę jak ważne są nawet drobne działania na rzecz ochrony naszej planety.

Podczas spotkania odbyło się także uroczyste wręczenie nagród w konkursie z okazji Dnia Ziemi na najpiękniejszy plakat pt. „Jak dbam o planetę?”

EDUKACJA

EkoModa – Święto Kreatywności i Ekologii

► TEKST I ZDJĘCIA: ANNA
BARAŃSKA, JANINA KLUCZ

25 kwietnia w Szkole Podstawowej w Manastercu odbył się wyjątkowy konkurs z okazji Dnia Ziemi pod nazwą „EkoModa – Przyszłość naszej planety”. To wydarzenie zgromadziło uczniów i przedszkolaków, którzy z ogromnym zaangażowaniem przygotowali oryginalne stroje wykonane z materiałów recyklingowych i ekologicznych.

Każdy uczestnik został doceniony, jury postanowiło przyznać wszystkim dzieciom pierwsze miejsce, podkreślając ich pomysłowość, estetykę wykonania i troskę o środowisko. Kolorowy pokaz udowodnił, że moda i ekologia mogą iść w parze, a młodzi twórcy potrafią myśleć kreatywnie i odpowiedzialnie.



W wydarzeniu wzięł udział Oskar Dacko, przedstawiciel Urzędu Miasta i Gminy Lesko, który realizuje projekty związane z ochroną środowiska, m.in. w ramach programu LIFE – „Podkarpackie żyj i oddychaj”.

Swoją obecnością zaszczyliły nas również panie z Koła Gospodyń Wiejskich z Bezmiechowej Dolnej, które aktywnie wspierają inicjatywy lokalne i edukacyjne.

Ogromne podziękowania kierujemy do naszych sponsorów, bez których to wydarzenie nie byłoby możliwe:

Firmy Plus i Nadleśnictwa Lesko, KGW Bezmiechowa Dolna, Program LIFE – „Podkarpackie żyj i oddychaj” oraz Urzędu Miasta i Gminy Lesko, za sponsorowanie nagród dla uczestników i za wsparcie wydarzenia.

Konkurs „EkoModa” był nie tylko okazją do zabawy, ale też ważną lekcją ekologii i wspólnej odpowiedzialności za naszą planetę. To był niezapomniany Dzień Ziemi, który na długo zostanie w sercach uczestników, organizatorów i wszystkich gości.

OGŁOSZENIE

555
LESKO



LESKIE OBRAZY
ŻYWEJ HISTORII

PLENER
RZEŹBIARSKI

FREDRO | KACZKOWSKI | KMITA
ANKWICZÓWNA | ZWONARZOWIE

30 maja - 7 czerwca
Dziedziniec Zamku Kmitów w Lesku

 Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

 NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Wydarzenie kulturalne polskiej prezydencji w Radzie UE
Cultural event of the Polish presidency of the Council of the EU
Evénement culturel de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej 2025 w ramach programu dotacyjnego SYNERGIE

OGŁOSZENIE

555
LESKO



LESKIE OBRAZY
ŻYWEJ HISTORII

WERNISAŻ
POPLENEROWY
RZEŹB

21 czerwca godz. 17:00
Leskie planty

Z KONCERTEM ZESPOŁU
AKERMAŃCY (UKRAINA)

godz. 18:00
Plac przy Domu Handlowym

 Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

 NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Wydarzenie kulturalne polskiej prezydencji w Radzie UE
Cultural event of the Polish presidency of the Council of the EU
Evénement culturel de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej 2025 w ramach programu dotacyjnego SYNERGIE

Niczego już nie muszę

➤ TEKST: GRAŻYNA KAZNOWSKA
ZDJĘCIA: JAGODA RYMAROWICZ

Od ponad sześciu lat spotykam się z ciekawymi bieszczadzkimi, a zwłaszcza leskimi osobowościami, by przybliżyć naszym Czytelnikom jak można żyć z pasją. Dzisiaj trafiłam do Adama Rymarowicza, założyciela i szefa Bieszczadzkiego Klubu Turystyki Konnej „STANICA”. Człowieka który na koniu i z koniem przemierzył chyba każdy jeden zakątek Bieszczadów i nie tylko. A że znamy się od wielu lat, tak więc i tym razem pozwolę sobie zwracać do mojego rozmówcy po imieniu.

Adamie tyle się dzieje w tym Twoim konim świecie, że aż nie wiem od czego zacząć. To może zacznę od pytania czy określenie „świat koni” jest dopuszczalne, czy jest to coś obraźliwego?

– Spokojnie, może być. Każdy nazywa siebie jak chce.

Bo jesteś koniarzem?

– Wieloma rzeczami w swoim życiu się zajmowałem, teraz mam taką działkę i jest fajnie jak na razie. Dopóki będę mógł, to będę się w to bawił, a czas pokaże co będzie dalej.

Nie ukrywam, że nie widzieliśmy się wiele lat i bardziej pamiętam, że poruszał się wówczas w świecie artystyczno-rzeźbiarskim. Dobrze kojarzę?

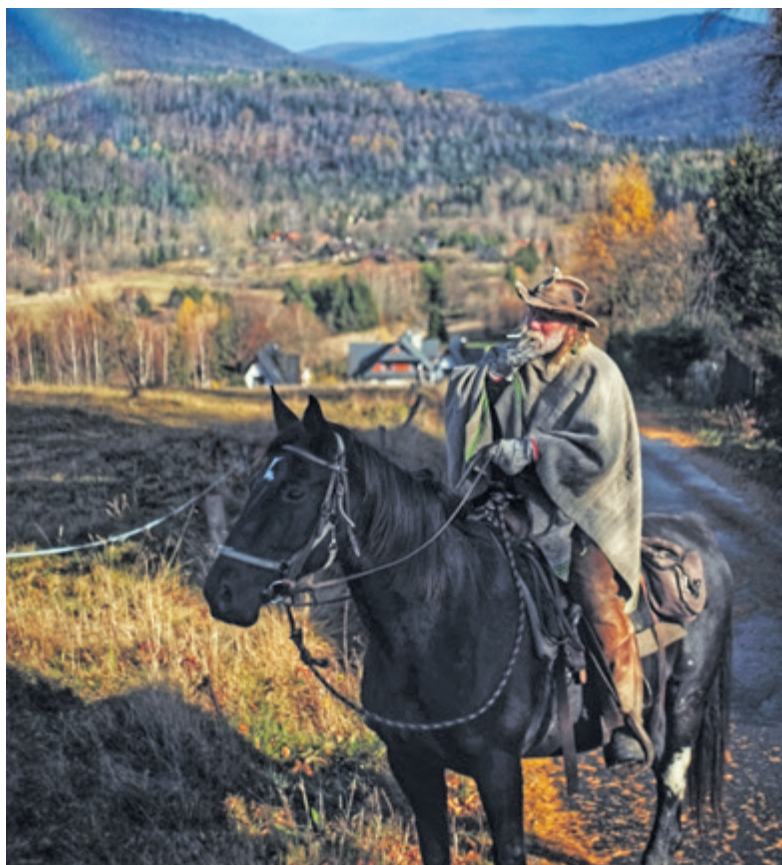
– Właściwie dalej tak jest, tylko że teraz mam dużo mniej czasu na rzeźbę i chyba też mniej chęci. Nadal zdarza mi się wykonać jakieś mebelki użytkowe, ale jak się zajmujesz jedną rzeczą, to brakuje już czasu na inne. Choć jak przychodzi zima, to częściej zdarza mi się sięgać po dłuto. Bo jednak priorytetem są konie.

A Ty jesteś tubylcem, czy jak to starzy ludzie powiadali, zawłoką bieszczadzką.

– Jestem stąd, z Leska. Dom w którym mieszkam i się spotkaliśmy, to dom mojego dziadka i jego przodków.

Czy u dziadka były konie i przejąłeś tę miłość w schedzie po nim?

– Nie, dziadek miał konie tylko do pracy, jak to w tamtych czasach bywało. W moim życiu konie zaistniały trochę z przypadku. Jak miało



▲ Dla Adama jazda konna jest tak normalna jak dla innych ludzi spacer z psem

”

Jest w koniu bardzo dużo niuansów, które zaczynasz widzieć dopiero jak z nimi długo przebywasz.

się takich kumpli, jak Jędrzej Połonina, czy Jurand, to trudno było się tym nie zaszczepić. Tak to się wiec jakoś potoczyło, że konie stały się moim kolejnym zawodem. Pewnie też było mi już trochę za ciasno, będąc przewodnikiem bieszczadzkim, tak więc sięgnąłem po inną pasję, czyli turystykę konną.

Młodym czytelnikom podpowiem, że Jędrzej Połonina (Andrzej Wasilewski) i Jurand (Marian Łęgowski) to nieżyjący artyści, rzeźbiarze bieszczadzcy i koniarze. Nawiązując więc do nich, czy to oni zaszczepili cię koniami?

– Nie koniecznie. Jędrzej wtedy po prostu jeździł. Dziś powiedziałbym, że siedział na koniu. Kiedy go poznałam miałem kilkanaście lat, imponował mi tym. Choć pamiętamy obydwójce jakie miał swoje początki. Zaczynał od włóczędzy na koniu po Bieszczadach i rzeźbieniu figurek

„Frasobliwego”. Potem pojawili się inni fascynaci koni i pewnie dzięki nim kupiłem pierwszego konia, którego nawet nie trzymałem w swojej zagrodzie. I wtedy wkroczyła moja małżonka, która stwierdziła, że jak się ma konie, to trzeba je trzymać u siebie. A jak pojawił się pierwszy z nich, to potem już poszło z górki, znalazło się ich dużo więcej. I w ten oto sposób połączyłem przewodnictwo po Bieszczadach z koniami.

Jest takie powiedzenie „Jaki jest koń każdy widzi”. Czego ono dotyczy, bo przecież koń jest bardzo tajemniczą jednostką, nie jednoznaczna.

– Myślę że powiedzenie ma swój rodowód z czasów, gdy mocno handlowano koniami, gdy odbywały się targi koni, a konia kupowało się na tak zwane oko. Konia trzeba było sprawdzić, pooglądać, zajrzeć mu w uzębienie. Tak więc wówczas, aby kupić konia, trzeba go było pooglądać. A pamiętajmy, że w naszej kulturze koń był zwierzęciem bardzo szanowanym, stąd tak bardzo rzadko na polskich stołach pojawiała się konina.

Wiem jak zabrzmiało moje pytanie, ale czy koń ma swoją osobowość?

– Każdy koń jest inny, tak jak i człowiek.

To opowiedz mi coś o swoich koniach, czym one się różnią jeden od drugiego?

– Wiesz co? Trudno powiedzieć, ale jeden jest bardziej pobudliwy, drugi

bardziej spokojny. Jest w koniu bardzo dużo niuansów, które zaczynasz widzieć dopiero jak z nimi długo przebywasz. Jedno jest pewne, aby koń mógł razem ze mną pracować musi mieć spokojną głowę i ja muszę o to zadbać, bo przecież oddaje go komuś do jazdy, a ona musi być bezpieczna.

Czy koń czuje energię człowieka, który jest z nim lub go dosiada?

– Tak. Generalnie koń jest zwierzem uciekającym. On działa inaczej niż na przykład pies. Odpowiadając więc na twoje pytanie odpowiem tak – może nie czuje energii człowieka, ale odbiera jego obecny stan. Człowiek zdenerwowany ma krótsze ruchy, które koń odbiera jako agresję, w najlepszym układzie jako niepokój. Jest też stwierdzone, że koń aby przetrwać musi być dobrym obserwatorem. Z resztą on trochę inaczej widzi niż człowiek, dlatego zwraca uwagę na to, na co my ludzie nie zwracamy. Konie są zwierzętami stadnymi, potrzebującą pewnej ochrony, dlatego zawsze jest szefowa stada i pozostała reszta, w jakimś sensie jest jej uległa.

Świadomie powiedziałeś szefowa? W rodzaju żeńskim?

– Tak, bardzo świadomie. Ogier pełni całkiem inną funkcję w stadzie, zazwyczaj rozrodczą, a klacz przewodzi stadu. To ona wybiera drogę ucieczki, to ona prowadzi do wodopoju, to ona czuwa nad bezpieczeństwem stada.

Czy dobrze gdzieś tam doczytałam, że zajmujesz się turystyką konną od 1989 roku?

– Chyba trochę później. Będzie teraz niecałe 30 lat. Jednak zanim zacząłem mieć własne konie pracowałem już na innych zwierzętach.

Nawet jeśli jest to niespełna 30 lat, to jest już przysłowiowy szmat czasu. Czy zaczynasz się trochę czuć tak jak „bieszczadzka legenda konia”? Oczywiście, nie umniejszając

”

Od nas konie nie idą na rzeź, idą do Jagódki.

znaczenia na przykład Prezesowi (Ryśkowi Krzeszewskiemu), który już początkiem lat osiemdziesiątych „rzucił wszystko i ruszył w Bieszczady”, by tu zamieszkać i kupić konie? – Nie. To tak się nie da. Robię to co lubię, co mi się podoba. Robimy rzeczy dziwne, takie które mało kto robi.

No właśnie. W połowie lutego przyuważyłam w waszych social mediach, że na zaplanowanych do końca czerwca kilkanaście rajdów, mieliście już tylko kilka wolnych miejsc. Skąd się bierze takie zainteresowanie?

– Turystyka konna jest sportem niszowym, ale wiele osób chce jej spróbować. Jak spróbują jazdy na padoku, to chcieliby spróbować pojechać w terenie. Uczestnicząc w takich rajdach przekonują się, że w ten sposób można jechać luźno, można po prostu odpocząć.

Czy wy jeździcie na oklep, czyli bez siodła?

– Nie, nie. My wykonujemy długie trasy, tak więc byłoby to bardzo męczące, dlatego jeździmy z pełnym osprzętem.

Widziałam, że organizowaliście nawet rajdy od morza do morza.

– Tak, był rajd od Morza Adriatyckiego, od Rijeki do Morza Bałtyckiego. Dlatego powiedziałem ci, że my robimy dziwne rzeczy. Bo chyba tak naprawdę w Polsce nikt takich rajdów nie robi, aby na swoich koniach przemierzać Polskę wzdłuż i w szerz, Adriatyk, Rumunię, etc.



▲ Teraz największą pasją Adama są konie oraz organizacja rajdów po Bieszczadach, ale nie tylko

To ile trwa taki długi rajd?

– Od Rijeki jechaliśmy półtora miesiąca.

Ale cały czas na koniu?

– Tak. I tak samo od Bałtyku z Bogatyni do Rumunii – też trwało to półtora miesiąca.

To tak wygląda życie wolnego człowieka?

– Ktoś kiedyś powiedział bardzo ładnie, że wolny człowiek może coś zrobić, a nie musi. Jeżeli więc tak to chcesz określić, no to tak. Bo ja mogę to robić, a nie muszę.

Czy jadąc na rajd jedziecie tylko swoimi końmi?

– Dam ci przykład. Wyjeżdżając do Rumunii wyjechaliśmy naszymi ośmioma końmi, a dojechaliśmy do granicy rumuńskiej na czterdziści koni. Ludzie się po prostu do nas dołączali, ale to było raz i tego nie powtórzymy, bo uznaliśmy, że robi się z tego za duże zamieszanie. Tak więc staramy się jeździć tylko swoimi końmi.

Widziałam gdzieś w świecie Internetu, że jedna z Twoich córek przejęła po Tobie schedę i też para się końmi.

– Tak, Jagoda. Ona jest wręcz moją prawą ręką, wspiera mnie we wszystkich rajdach i w ich organizacji. W prawdzie mieszka wraz z mężem i dwójką dzieci na Przełęczu Czekań, ale ciągle jest obok. Ma cztery konie, w tym moje stare, które u niej dożywają swojego sędziwego wieku. Od nas konie nie idą na rzeź, idą do Jagódki. Tam mają świetny dom opieki na starość. A najstarsza nasza klacz Indianka ma już 33 lata. Druga córka natomiast poszła w kierunku artystycznym i studiuje historię sztuki, ją bardziej ciągnie do konserwatorstwa.

Czy Ty – można powiedzieć – jeszcze w poprzednim życiu, zwłaszcza gdy rzeźbiłeś, uwieczniałeś wizerunki koni na swoich rzeźbach?

– Zawsze. Choć muszę Ci powiedzieć, że ja nigdy nie czułem się artystą, a raczej rzemieślnikiem. Artysta musi mieć w sobie to coś, wprowadza jakieś nowe elementy, kierunki. Z resztą co ja będę tłumaczył akuratnie Tobie, żyjącej w świecie artystycznym (*śmiech*). Zawsze robiłem swoje. Wiedziałem że można było zrobić coś lepiej, ale wiem też, że nigdy nie robiłem i nie robię zwykłej chałtury.



▲ Córka Jagoda jest prawą ręką Adama i wspiera go w organizacji wszystkich rajdów

A czy lubisz obracać się wśród ludzi sztuki, czy dla Ciebie wartość człowieka polega na zdecydowaniu na coś innym?

– Dla mnie generalnie ludzie są albo dobrzy albo nie dobrzy, mniej lub bardziej mądrzy, tacy sami są też ludzie sztuki. Nie ma znaczenia kto co robi, ważne jest jakim jest człowiekiem.

Wróćmy do Twoich rajdów.

Gdybym ja – totalny laik – chciała wybrać się z Tobą na rajd, to czego pierwsze musiałabym się dowiedzieć, co musiałabym uczynić zanim zapisałabym się na wyprawę?

– Nauczyć jeździć konno, podstawowa sprawa.

Uczysz ludzi tej pięknej pasji?

– Już teraz nie, już mi się nie chce. Nie mam już tyle cierpliwości. Kiedyś uczyłem, ukończyłem wiele kursów jednak, jak by to powiedzieć – są ludzie którzy chcą się nauczyć jazdy konnej, ale są też tacy, którzy chcą tylko, przepraszam za trywializm – tylko wozić dupę, wsiąść i za trzy dni chcą zostać mistrzami. Nie da się tak. A dzisiaj, cały świat jest tak stworzony, tak działa, że wszystko chcemy już, natychmiast, bez wysiłku.

No dobra, to jak to jest u Ciebie? Dałeś się wciągnąć w ten stop klatkowy świat social mediów, tik toków, tweetów?

– Mnie się naprawdę już nie śpieszy. Nawet jak robimy rajdy, to są one spokojne, bez szarżowania i sobą i końmi. Myślę, że ludzie dlatego przyjeżdżają do nas i tak chętnie uczestniczą w naszych propozycjach. Mamy stałych klientów, którzy mają swoje stadniny koni, a i tak do nas wracają, bo chcą się u nas zrelaksować i pobawić. Choć oczywiście znam wartość social mediów to stała

uczestnictwo w nich przejęła i koordynuje Jagoda.

Czyli jak wygląda taki przykładowy jeden dzień rajdowy?

– Siadamy na konie i jedziemy, zsiadamy z koni i się bawimy (*śmiech*).

No ale konia trzeba nakarmić, przygotować...

– Wiadomo że trzeba go wyczyścić czy osiodłać, ale reszta to już sama przyjemność. Wiesz, nie są to żadne „czary mary”.

Oj, trochę mi tu zabierasz moje wyobrażenie o koniu i jeźdźcu z wiatrem we włosach i romantyzmie.

– Tak, bo dla ludzi, którzy jeżdżą konno jest to normalna sprawa. To jest tak – jak masz samochód, to musisz go do jazdy przygotować, tak samo jest z koniem.

A dzień kończy się przy ognisku i gitarze?

– Różnie. Teraz najczęściej mamy jakieś bazy do których jedziemy, choć na tych długich wyprawach toczy się normalny dzień obozowy. Przygotowujemy wszystko od początku do końca sami, ale i wszyscy razem.

Ja wiem, że ty jako dusza artystyczna starasz się doszukać w tym jakiejś magii, ale kurcze, nie pomogę Ci w tym (*śmiech*). Rozumiem Cię jednak, bo wielu ludzi ze świata telewizji, radia i innych komunikatorów przyjeżdża i chce doszukać się „czarów”. Nie da się. Jak już długo jeździsz, to jest to tak normalne, jak dla innych spacer czy wyjście ze swoim psem. Wszystko zależy od naszego ułożenia sobie w głowie i przełamania pewnych barier, że sobie poradzisz w dalekiej drodze. 1000 km to już jest całkiem inne podejście, bo wtedy towarzyszy mi adrenalina, aby wszystko



▲ Jagoda zajmuje się starymi końmi, które u niej dożywają swojego sędziwego wieku

”

Nie ma znaczenia kto co robi, ważne jest jakim jest człowiekiem.

się udało, bo nie ściągniesz konia z takiej odległości samochodem.

Czyli jednak jest coś, jest adrenalina. To „czary mary”?

– Nie, dla mnie jest to bardziej napięcie, bo muszę dbać o bezpieczeństwo innych, o bezpieczeństwo i ludzi i koni.

Czy wakacje są dla Was bardziej napiętym czasem?

– Nie, właśnie w wakacje robimy sobie luz, szkoda nam koni, bo za gorąco, za dużo much. Już nie musimy – ani my, ani konie, tak się męczyć. Pracujemy całą wiosną, jesienią, a czasami też i zimą, tak więc w lecie potrzebujemy oddechu.

Ponieważ rozmawiamy już długo, to część naszej rozmowy nie zmieści się na łamach Echa Bieszczadów, ale powiedz mi tak już prawie na koniec – jak to jest, jeśli Ty i Twoja rodzina chcecie wypocząć to co robicie? Gdzie wyjeżdżacie?

– Moja żona pływa, ja nie, bo dla mnie woda powyżej kolan, to samobójstwo. Jola uwielbia kajaki, jachty, pływa więc po świecie. A dla mnie urlopem jest moja praca. Bo w lecie trzeba się zająć domem, ogarnąć siano dla koni, a teraz mam nowy pomysł – winogrona. Rozpocząłem uprawiać je, a zainspirowałem się właśnie rajdami na Węgrzech. Fascynowały mnie u nich przydomowe

winnice. Spróbowałem i okazało się, że się da. Mam ich dziś prawie 300 krzaków.

Koło tego też trzeba chodzić?

– O, i to jest moja odskocznia. Jak mam dość, to idę sobie pogadać z kiściami winogron. Śmieję się, że to chyba przyszło z wiekiem, bo jako młody chłopak nie cierpiałem pracy u dziadka na polu (*śmiech*).

Myślę tak teraz, że chyba każdy musi sobie znaleźć w życiu jakąś niszę. Na początku byłem przewodnikiem, potem rzeźbiłem, potem pojawiły się konie, a teraz zaczyna się plantacja.

Czy to jest potrzeba zmian, czy po prostu zaczyna Ci się nudzić?

– Można powiedzieć, że chyba zaczyna się nudzić, bo jeżeli jedziesz osiem razy w tygodniu na tą samą trasę jako przewodnik i osiem razy opowiadasz to samo, to w końcu zastanawiasz się, ile można?

Ale czy to nie twoja wewnętrzna adrenalina zmusza Cię do zmian?

– Ja wiele rzeczy robię naraz. Było przewodnictwo i dłubanie dłutem, potem dłubanie dłutem i konie, teraz konie i plantacja. Po prostu przychodzi jakiś impuls do nowego działania. Ja dzisiaj to już w ogóle jestem na innym etapie. Bo posłuchaj – świat jaki jest każdy wie. I ty nagle stwierdzasz, że po cholere się tak śpieszyć, by mieć co raz więcej? Gdzie to z sobą zabierzesz? Zaczynasz wszystko doceniać. To, że masz fajną rodzinę, wspaniałe wnuki, zaczynasz doceniać to co najprostsze ale i najwartościowsze.

I po tych pięknych słowach niech nastanie tylko cisza, bo są one tego warte. Dziękuję Ci bardzo za poświęcony czas i wspaniałą rozmowę. – Ja również dziękuję Ci bardzo.

”

Nagle stwierdzasz, że po cholere się tak śpieszyć, by mieć co raz więcej? Gdzie to z sobą zabierzesz?

OGŁOSZENIE

Burmistrz Miasta i Gminy Lesko

Burmistrz Miasta i Gminy Lesko zgodnie z art. 37 ust. 1, art. 38, art. 40 ust. 1 pkt 1, ust. 2 i 3, art. 67 ust. 1a, 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (j.t. Dz. U. z 2024, poz. 1145 z późn. zm.), Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (Dz. U. z 2021 r. poz. 2213).

ogłasza

trzeci przetarg ustny nieograniczony, na sprzedaż lokalu mieszkalnego, stanowiącego własność komunalną Gminy Lesko.

Lp.	Oznaczenie wg KW oraz EGIB	Nr lokalu Pw, w m²	Położenie nieruchomości	Opis nieruchomości przeznaczony do sprzedaży	Obciążenia nieruchomości zobowiązaniami na nieruchomości	Rodzaj zbycia	Cena wywoławcza „zł”	Wadium w „zł”	Godzina przetargu
1	16082 o pow. 0,1721 ha	Lokal nr 91 o pow. 48,50 m²	Lesko ul. Smolki 7	Lokal mieszkalny o łącznej pow. 53,36 m² w tym przynależna powierzchnia o pow. 4,80 m² położony w budynku wielomieszkalowym przy ul. Smolki 7.	Nie stwierdzono obciążenia nieruchomości lokalem mieszkalnym nie jest przedmiotem zastawu.	Przetarg ustny nieograniczony	250 000,00 zł w. z podatku	50 000,00	13 ⁰⁰

- Przetarg ustny nieograniczony odbędzie się w dniu **16 czerwca 2025 r.** w budynku Urzędu Miasta i Gminy Lesko przy ul. Parkowej 1, pok. 109 na I piętrze. Pierwszy przetarg odbył się 03 grudnia 2024 r., natomiast drugi odbył się 07 marca 2025 r. Obydwa przetargi nie zostały rozstrzygnięte.
- Wanikiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie wadium. Wadium należy wpłacić w pieniądzu PLN na rachunek bankowy Gminy Lesko nr 97 1130 1105 0005 2072 7320 0006 prowadzony przez BGK, wyłącznie przelewem, w taki sposób, aby najpóźniej do dnia **10 czerwca 2025 r.** wadium znajdowało się na rachunku bankowym Gminy Lesko. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uiszczenia rachunku bankowego Gminy Lesko.
- Wadium osoby wygrywającej przetarg zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Pozostałym uczestnikom wadium zwraca się niezwłocznie, w terminie do 3 dni, od odwołania, zamknięcia, unieważnienia lub zakończenia wyników przetargu, w sposób odpowiadający formie wniesienia.
- Wadium ulega przepadłowi jeżeli osoba, która przetarg wygrała nie stawi się do zawarcia umowy notarialnej w ustalonym miejscu i terminie lub stawiając się nie przedstawi dowodu wpłaty uiszczonej w przetargu ceny nabycia, pomniejszonej o wpłatę wadium.
- Przetarg jest ważny bez względu na liczbę uczestników przetargu, jeżeli przynajmniej jeden uczestnik zaoferował co najmniej jedno postąpienie powyżej ceny wywoławczej. O wysokości postąpienia decyduje uczestnik przetargu, z tym, że postąpienie nie może wynosić mniej niż 1% ceny wywoławczej, z zaokrągleniem w górę do pełnych dziesiątek złotych.
- Komisja przetargowa przed otwarciem przetargu powołana wniesienie wadium przez uczestników przetargu. Przed otwarciem przetargu jego uczestnik winien przedłożyć komisji przetargowej dowód tożsamości.
- Sprzedający powołani wygrywającego przetarg o miejsce i terminie zawarcia aktu notarialnego na 7 dni przed jego zawarciem. Spisanie aktu notarialnego w Kancelarii Notarialnej nastąpi nie później niż 21 dni od podpisania protokołu przetargowego. Kupujący jest zobowiązany do wpłacenia całości ceny nabycia nieruchomości na konto sprzedającego przed wyznaczonym terminem zawarcia aktu notarialnego - umowy sprzedaży nieruchomości. W dniu podpisania umowy notarialnej środki finansowe winny znajdować na rachunku bankowym Gminy Lesko. Opłaty notarialne i sądowe związane z zawarciem umowy notarialnej ponosi nabywca.
- Uchylenie się od zawarcia aktu notarialnego spowoduje przepadek wpłaconego wadium.
- Zastrzega się prawo odwołania lub unieważnienia przetargu z ważnych powodów podając przyczynę odwołania lub unieważnienia przetargu do wiadomości publicznej.
- Cudzoziemiec, w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 24 marca 1920 r. o nabywaniu nieruchomości przez cudzoziemców (j.t. Dz. U. z 2017 r., poz. 2278) biorący udział w postępowaniu przetargowym, zobowiązany jest przedstawić komisji przetargowej zezwolenie (lub pozwolenie) Ministra Spraw Wewnętrznych na nabycie nieruchomości, jeżeli uzyskanie zezwolenia wynika z przepisów cyt./w ustawy.
- Udział w postępowaniu przetargowym wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych oferentów na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).
- W przypadku wprowadzenia zmian dotyczących warunków uczestnictwa w przetargu, informacja w tym zakresie zostanie zamieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta i Gminy Lesko, na której jest ogłoszenie o przetargu <https://bip.lesko.pl/zakazaj/przetargi/17000>. Treść ogłoszenia zostanie również zamieszczona na tablicy ogłoszeń tut. Urzędu oraz w prasie codziennej o zasięgu ogólnokrajowym – Monitorze Ustawodawcy <https://monitorustawodawcy.pl>.
- Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Planowania Przestrzennego, Gospodarki Nieruchomościami, Ochrony Środowiska i Leśnictwa Urzędu Miasta i Gminy Lesko, ul. Parkowa 1, pok. nr 211, tel. 13 497 3872 w godzinach pracy Urzędu.

Lesko, 12 maja 2025 r.

OGŁOSZENIE

Burmistrz Miasta i Gminy Lesko

Burmistrz Miasta i Gminy Lesko zgodnie z art. 37 ust. 1, art. 38, art. 40 ust. 1, ust. 2 i 3 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (j.t. - Dz. U. z 2024, poz. 1145, z późn. zm.), rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (Dz. U. z 2021 r., poz. 2213)

ogłasza

trzeci przetarg ustny nieograniczony, na sprzedaż nieruchomości, stanowiących własność komunalną Gminy Lesko

Lp.	Oznaczenie wg KW oraz EGIB	Położenie nieruchomości	Opis nieruchomości przeznaczony do sprzedaży, sposób jej zagospodarowania	Obciążenia nieruchomości zobowiązaniami na nieruchomości	Rodzaj zbycia	Cena wywoławcza „zł”	Wadium w „zł”	Godzina przetargu
1	dz. nr 87/35 o pow. 0,1534 ha, Jednostka ewid. Lesko-G obchł0012 Powodów klaszyskielc: Ps i Lar/Ps	Pastolów	Parcela budowlana oznaczona ewid. nr 87/35 o pow. 0,1534 ha położona w m-ci Pastolów w ewidencji gruntów oznaczona jest jako PwV oraz częściowe grunty sadownicze i leśniczej. Dla nieruchomości ustalono warunki zabudowy o funkcji zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna. Dojazd do działki wewnętrzną drogą dojazdową sm. 87/35 z drogi gminnej o numerze 1407. Działka nie jest uciążliwa w uroczysku leśniczej. Działka kształtem zbliżona jest do prostokąta o wymiarach przybliżonych 70m x 25m.	Nieruchomość nie jest obciążona oraz nie jest przedmiotem zobowiązań.	Przetarg ustny nieograniczony	90 000,00 złotych zostanie podatek VAT	15 000,00	9 ⁰⁰

- Trzeci przetarg ustny nieograniczony odbędzie się w dniu **16 czerwca 2025 r.** w budynku Urzędu Miasta i Gminy Lesko przy ul. Parkowej 1, pok. 109 na I piętrze. Pierwszy przetarg na działkę nr 87/35 odbył się 30 października 2024 r. natomiast drugi przetarg odbył się dnia 07 marca 2025r. obydwie przetargi nie zostały rozstrzygnięte.
- Wanikiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie wadium. Wadium należy wpłacić w pieniądzu PLN na rachunek bankowy Gminy Lesko nr 97 1130 1105 0005 2072 7320 0006 prowadzony przez BGK, wyłącznie przelewem, w taki sposób, aby najpóźniej do dnia **10 czerwca 2025 r.** wadium znajdowało się na rachunku bankowym Gminy Lesko. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uiszczenia rachunku bankowego Gminy Lesko.
- Wadium osoby wygrywającej przetarg zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Pozostałym uczestnikom wadium zwraca się niezwłocznie, w terminie do 3 dni, od odwołania, zamknięcia, unieważnienia lub zakończenia wyników przetargu, w sposób odpowiadający formie wniesienia.
- Wadium ulega przepadłowi jeżeli osoba, która przetarg wygrała nie stawi się do zawarcia umowy notarialnej w ustalonym miejscu i terminie lub stawiając się nie przedstawi dowodu wpłaty uiszczonej w przetargu ceny nabycia, pomniejszonej o wpłatę wadium.
- Przetarg jest ważny bez względu na liczbę uczestników przetargu, jeżeli przynajmniej jeden uczestnik zaoferował co najmniej jedno postąpienie powyżej ceny wywoławczej. O wysokości postąpienia decyduje uczestnik przetargu, z tym, że postąpienie nie może wynosić mniej niż 1% ceny wywoławczej, z zaokrągleniem w górę do pełnych dziesiątek złotych.
- Komisja przetargowa przed otwarciem przetargu powołana wniesienie wadium przez uczestników przetargu. Przed otwarciem przetargu jego uczestnik winien przedłożyć komisji przetargowej dowód tożsamości.
- Sprzedający powołani wygrywającego przetarg o miejsce i terminie zawarcia aktu notarialnego na 7 dni przed jego zawarciem. Spisanie aktu notarialnego w Kancelarii Notarialnej nastąpi nie później niż 21 dni od podpisania protokołu przetargowego. Kupujący jest zobowiązany do wpłacenia całości ceny nabycia nieruchomości na konto sprzedającego przed wyznaczonym terminem zawarcia aktu notarialnego - umowy sprzedaży nieruchomości. W dniu podpisania umowy notarialnej środki finansowe winny znajdować na rachunku bankowym Gminy Lesko. Opłaty notarialne i sądowe związane z zawarciem umowy notarialnej ponosi nabywca.
- Uchylenie się od zawarcia aktu notarialnego spowoduje przepadek wpłaconego wadium.
- Zastrzega się prawo odwołania lub unieważnienia przetargu z ważnych powodów podając przyczynę odwołania lub unieważnienia przetargu do wiadomości publicznej.
- Cudzoziemiec, w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 24 marca 1920 r. o nabywaniu nieruchomości przez cudzoziemców (j.t. Dz. U. z 2017 r., poz. 2278) biorący udział w postępowaniu przetargowym, zobowiązany jest przedstawić komisji przetargowej zezwolenie (lub pozwolenie) Ministra Spraw Wewnętrznych na nabycie nieruchomości, jeżeli uzyskanie zezwolenia wynika z przepisów cyt./w ustawy.
- Udział w postępowaniu przetargowym wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych oferentów na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).
- W przypadku wprowadzenia zmian dotyczących warunków uczestnictwa w przetargu, informacja w tym zakresie zostanie zamieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta i Gminy Lesko, na której jest ogłoszenie o przetargu <https://bip.lesko.pl/zakazaj/przetargi/17000>. Treść ogłoszenia zostanie również zamieszczona na tablicy ogłoszeń tut. Urzędu oraz w prasie codziennej o zasięgu ogólnokrajowym – Monitorze Ustawodawcy <https://monitorustawodawcy.pl>.
- Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Planowania Przestrzennego, Gospodarki Nieruchomościami, Ochrony Środowiska i Leśnictwa Urzędu Miasta i Gminy Lesko, ul. Parkowa 1, pok. nr 211, tel. 13 497 3872 w godzinach pracy Urzędu.

Lesko, 12 maja 2025 r.

OGŁOSZENIE

Przetarg – Sprzedaż lokalu **mieszkalnego**

Burmistrz Miasta i Gminy Lesko ogłasza przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego położonego w Lesku przy ul. Smolki 7, lokal nr 91.

- Powierzchnia: 48,50m²
- Cena wywoławcza: 250 000 PLN

ZAPRASZAMY DO ZAPOZNANIA SIĘ Z OFERTĄ.

► Szczegóły dotyczące przetargu dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej:



SPORT

Aquarius z IV miejscem w województwie!

► TEKST I ZDJĘCIE: PIOTR ROSZNIOWSKI-BURY

Za nami wiosenna edycja Podkarpackiej Ligi pływackiej 2025. W tegorocznej lidze wzięło udział 21 klubów z całego Podkarpacia. W punktacji drużynowej drużyna UKS Aquarius Lesko zajęła wysokie IV miejsce.

Na tegoroczne punkty dla Leskiego Aquariusu pracowało w sumie 40 naszych zawodników w 3 rundach. Nie zawsze udało się wystawić pełny skład do zawodów, ale taki urok jest już sportu drużynowego dzieci. W sumie nasza drużyna za 3 rundy zdobywa 11 medali w tym: 2 medale złote, 4 medale srebrne i 5 medali brązowych. Dwa srebrne medale udało się zdobyć w sztafetach (4x50 m stylem zmiennym mix, 4x50 m stylem dowolnym mix, 4x50 m stylem zmiennym chłopców.)

Trzeba przyznać, że tegoroczna edycja przemknęła bardzo szybko zawodnicy nie mieli za wiele odpoczynku i czasu potrenować, ale jak się okazało nasza drużyna dała radę i zaprezentowała się z bardzo dobrej strony. Z pewnością bardzo cieszymy się z 40-osobowej reprezentacji naszych zawodników. Na Podkarpaciu mamy jeden z najmłodszych zespołów i często wystawiamy liczne grono zawodników dużo młodszych niż konkurencji z innych drużyn. Mamy wspierały Team Trenerski od młodych zawodników, który dba żeby nasi mali zawodnicy, z zawodów na zawody byli jeszcze lepiej przygotowani i poprawiali swoje wyniki. Cieszymy się że nasi wychowankowie zostali trenerami i ciągną ten wózek sportowy z nami. Dzięki – Julka i Paweł.



Tegoroczny sukces narodził się pracą wielu ludzi – trenerów i zawodników. Dobrze mieć taki team gdzie panuje wspaniała atmosfera i wzajemne wsparcie – udało nam się połączyć po 11 latach młodość i doświadczenie. Liczymy że to nadal będzie procentować.

Drodzy zawodnicy liczymy, że mimo słonecznej pogody będziemy się widzieć w pełnych składach na treningach i pracujemy ciężko dalej.

W tegorocznej wiosennej lidze klub reprezentowali: Lena Armata, Łukasz Bednarz, Franciszek Bogusz, Maria Bogusz, Izabella Chmura, Milena Dybaś, Iga Fara, Kalina Fechner, Helena Fedorowiat, Emilia Futryk, Maja Gierla, Mikołaj Gierula, Miłosz Gola, Marcel Górecki, Antoni Jarema, Nina

Kabala, Róża Kameczura, Zofia Kłapacz, Karolina Koczaja, Antonina Król, Aleksandra Kruczek, Amelia Kulig, Maksymilian Lenartowicz, Maja Miller, Zuzanna Olszanicka, Filip Pietruszewski, Maja Pomykała, Monika Pomykała, Amelia Rakoczy, Michał Skrzek, Alicja Sokół, Vincent Szeli-ga, Julia Trzeniec, Magdalena Tymejczyk, Julia Walentowicz, Antonina Wiśniewska, Karol Wiśniewski, Adam Wysoczański i Jakub Zawadzki.

Dziękujemy, że poświęciliście swój czas i chęci zapraszamy kolejne dzieciaki do dołączenia do naszej Pływackiej Rodziny, i chodź pływanie to ciężka praca, to z pewnością uczy punktualności, pokory, cierpliwości i tego żeby się za szybko nie poddawać.

SPORT

Uczniowie leskiej podstawówki Wicemistrzami Polski w biegach przełajowych!

► TEKST: DAWID LIPKA
ZDJĘCIA: SP LESKO

Ogromny sukces sportowy odnieśli uczniowie Szkoły Podstawowej im. Wincentego Pola w Lesku, zdobywając tytuł Wicemistrza Polski w drużynowych biegach przełajowych w Bydgoszczy. Zanim dotarli na krajowe podium, musieli przejść eliminacje powiatowe i wojewódzkie, gdzie bezkonkurencyjnie wywalczyli pierwsze miejsca.

8 maja w Bydgoszczy drużyna chłopców zaprezentowała niesamowitą wolę walki, formę i determinację – co w połączeniu z profesjonalnym przygotowaniem dało efekt, który

przejdzie do historii leskiego sportu szkolnego.

– Serdecznie gratuluję uczniom, trenerom i całej społeczności szkolnej tego imponującego osiągnięcia. Tytuł Wicemistrza Polski to dowód nie tylko sportowego talentu, ale też hartu ducha i systematycznej pracy. To sukces, który promieniuje na całą naszą gminę i jest powodem do ogromnej dumy – podkreśla Adam Snarski, burmistrz Leska.

W skład drużyny weszli: Antoni Pasionek, Antoni Radłowski, Szymon Wojdanowski, Michał Wojdanowski, Tomasz Kaczmarski, Szymon Brajewski, Jakub Wrona oraz w finale wojewódzkim Michał Lochman. Opiekunem drużyny jest Grzegorz Nycz.

To wicemistrzostwo pokazuje, że leska młodzież ma ogromny potencjał, a leska szkoła potrafi skutecznie wspierać rozwój sportowy dzieci i młodzieży. Gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów!

ADOPCJE

► TEKST I ZDJĘCIE: SCHRONISKO WESOŁY KUNDELEK

Gmina Lesko oraz Schronisko Wesoły Kundelek w Lesku zaprasza odpowiedzialnych i dobrych ludzi do adopcji bezdomnych psiaków, które przebywają w schronisku.

Bobby, to wesoły, pogodny i pełen energii psiak. W wieku około 5 lat, waga 24 kg i 55 cm – sporo ciążka do głaskania. Jest niezwykle towarzyski, uwielbia kontakt z ludźmi i chętnie spędza czas na przytulaniu się. Zawsze pełen energii, zawsze gotowy do działania. Ciekawski i chętnie eksploruje świat podczas spacerów.

Zaadoptuj psiaka

Towarzystwo innych psów i kotów mu w niczym nie przeszkadza, wręcz zabiega o ich towarzystwo.

Jeśli szukasz psa, który będzie Twoim wiernym towarzyszem, Bobby to wybór idealny. To pies, który kocha ruch i aktywność, dlatego będzie szczęśliwy w domu z dużym ogrodem, gdzie będzie mógł cieszyć się życiem.

► **Polecamy do adopcji!**

Schronisko dla zwierząt „Wesoły Kundelek” – Fundacja
Kontakt: Tel: 605823821 wew 2, 693073078, 575400574
Adres e-mail: fundacjawesolykundelek@gmail.com
oraz schroniskolesko@gmail.com

REKLAMY

Delikatesy Piotruś Pan LESKO
ul. Parkowa 2, 38-600 Lesko

ZAPRASZAMY:
poniedziałek-sobota
6:00-21:30
niedziela handlowa
8:00-20:00
www.piotruspan.pl

HOTEL RESTAURACJA
ul. Piłsudskiego 37
38-600 Lesko
tel. (0-12) 409-05-80
www.szef.eu

AMFITEATR W LESKU

04-05 LIPCA 2025

COUNTRY & ROCK FESTIVAL

WSTĘP WOLNY

4 LIPCA	5 LIPCA
CAROLINE & THE LUCKY ONES (COUNTRY – WARSZAWA)	ROSEMERRY (BLUES-ROCK – RZESZÓW)
JO & LAZY FELLOW (COUNTRY – GDYNIA)	ZBIGNIEW HOFMAN BABSZTYL (COUNTRY – OLSZTYN)
BRATHANKI (FOLK-ROCK – KRAKÓW)	GOLDEN LIFE (ROCK – GDAŃSK)

START 19:00

PROWADZENIE:
MARIUSZ ZIELIŃSKI

LESKO BIESZCZADZKI DOM KULTURY

BIESZCZADZKI DOM KULTURY W LESKU ZAPRASZA NA

KONCERT TANECZNY POWITANIE LATA

Wystąpi

ZESPÓŁ TANECZNY BIESZCZADZKIE ŻABKI

18 CZERWCA 2025

START: 18:00

AMFITEATR MIEJSKI W LESKU

Bieszczadzkie Żabki LESKO BIESZCZADZKI DOM KULTURY

REPERTUAR KINA CZERWIEC 2025

Lilo i Stich PT 06/06 16:00 SB 07/06 16:00 ND 08/06 16:00	HONEY PT 20/06 16:00 SB 21/06 16:00 ND 22/06 16:00
MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING PT 06/06 18:15 SB 07/06 18:15 ND 08/06 18:15	BALLERINA. Z UNIWERSUM JOHNA WICKA PT 20/06 18:00 SB 21/06 18:00 ND 22/06 18:00
THUNDERBOLTS* SB 07/06 13:30 ND 08/06 13:30	DUMNA KRÓLEWNA SB 21/06 14:00 ND 22/06 14:00
SZPIEDZY PT 13/06 17:00 SB 14/06 17:00 ND 15/06 17:00	JAK WYTRESOWAĆ SMOKA PT 27/06 16:00 SB 28/06 16:00 ND 29/06 16:00
CARLO ACUTIS. PLAN NA ŻYCIE PT 13/06 19:00 SB 14/06 19:00 ND 15/06 19:00	MATERIALIŚCI PT 27/06 18:15 SB 28/06 18:15 ND 29/06 18:15
KAYARA NIEPOKONANA SB 14/06 15:00 ND 15/06 15:00	FELEK I TOLA RATUJĄ LAS SB 28/06 14:15 ND 29/06 14:15

BILETY DOSTĘPNE NA:
www.bdk.systembiletowy.pl

lub w KASIE BILETOWEJ
godzinę przed każdym seansem

KINO BDK

BIESZCZADZKI DOM KULTURY W LESKU ZAPRASZA NA

KONCERT dla Mamy i Taty

W WYKONANIU ZESPOŁU POGŁOS

25 CZERWCA 2025

START: 18:00

SALA WIDOWISKOWA BDK

Pogłos BIESZCZADZKI DOM KULTURY